DAR

TOUR CLASSICO DELL'UZBEKISTAN




Da Urgench a Tashkent

Partenze garantite con guida parlante italiano
minimo due partecipanti, 8 giorni / 7 notti

Partenze 2027

Gennaio: 13, 18, 25
Febbraio: 5, 8, 17, 22, 24
Marzo: 5, 12, 15, 17, 22, 29
Aprile: 2, 5, 9, 12, 16, 21, 23, 26, 28, 30
Maggio: 3, 7, 10, 14, 17, 19, 24, 26, 28, 31
Giugno: 2, 7, 11, 14, 16, 21, 25, 28
Luglio: 2, 9, 16, 19, 23, 26, 28
Agosto: 2, 4, 6, 9, 11, 13, 16, 18, 20, 23, 27, 30
Settembre: 3, 6, 8, 13, 15, 20, 24, 27
Ottobre: 1, 4, 8, 11, 13, 15, 18, 20, 25, 29
Novembre: 1, 3, 5, 8, 12, 15, 19, 22, 24, 29
Dicembre: 6, 10, 17

1° giorno URGENCH / KHIVA km. 35
Arrivo all'aeroporto di Urgench via Istanbul, con volo TK 262 alle ore 07.10.
Incontro con la guida locale e trasferimento a Khiva. Sistemazione in hotel nelle camere riservate e tempo libero per il riposo. **Pranzo** in ristorante locale.
Nel pomeriggio, inizio della visita di Khiva, gioiello dell'Asia Centrale. Khiva è una città affascinante e particolare: a differenza delle altre città dell'Asia Centrale, il suo centro storico si è conservato per intero, tanto che la città antica è considerata un museo a cielo aperto. È divisa in due parti: Ichan Kala, "dentro le mura", e Dishan Kala, "fuori dalle mura".

Visita di:

- La Madrassa di Amin Khan e il Minareto "Kalta Minor" (1852-1855), presso la porta occidentale di Ichan Kala.
- La Residenza Kunya Ark ("vecchia fortezza", X-XIX sec.), il primo palazzo di Khiva, intorno al quale si trovano l'harem, la zecca, la moschea e la prigione.
- La Madrassa di Mukhamed Rahim Khan II (1871), costruita per volere di Rahim Khan, l'ultimo khan della città.
- Il Mausoleo di Pakhlavan Makhmud (XIV-XIX sec.), mausoleo sacro con un incantevole cortile e splendide decorazioni in piastrelle: è uno dei luoghi più belli della città.
- La Madrassa e il Minareto di Islam Khodja (1908-1910), i monumenti islamici più recenti di Khiva. Il minareto, decorato con fasce di piastrelle turchesi, ricorda un insolito e incantevole faro: con i suoi 56 m è il più alto dell'Uzbekistan.
- La Moschea Juma, "moschea del venerdì" (X-XVIII sec.), interessante per le 218 colonne di legno che sostengono il tetto.
- Il Palazzo Tosh Hovli (XIX sec.), il cui nome significa "casa di pietra": al suo interno si possono ammirare le decorazioni più sontuose di Khiva.
- Il Mausoleo di Seyid Allaudin (XIV sec.), importante soprattutto perché è il monumento più antico della città ancora in piedi.
- La Nuova scuola russa (inizio XX sec.).

Cena in ristorante locale. Rientro in hotel e pernottamento.

2° giorno KHIVA / BUKHARA *in treno*

Prima colazione in hotel. Trasferimento alla stazione ferroviaria di Khiva e partenza con il treno ad alta velocità "Jaloliddin Manguberdi" per Bukhara (partenza alle ore 7.15, arrivo alle ore 10.37). Qualora il treno non fosse in servizio, il viaggio sarà effettuato con un veicolo privato (auto, minibus o pullman, secondo il numero dei partecipanti).
All'arrivo a Bukhara, trasferimento in hotel (la stazione dista circa 20 km dalla città) e sistemazione nelle camere riservate. Pranzo libero.
Capitale del regno samanide nel IX secolo e tornata agli antichi fasti a partire dal XVI, Bukhara è di una bellezza e di una ricchezza inaspettate, e forse per questo colpisce ancora di più il visitatore. Tempo libero a disposizione.
Cena in una casa tradizionale, dove si potrà assistere alla preparazione del piatto tipico, il plov. Rientro in hotel e pernottamento.

3° giorno BUKHARA

Prima colazione in hotel. Intera giornata dedicata alla visita della città:

- Il Mausoleo dei Samanidi (IX-X sec.), uno degli edifici più antichi e meglio conservati della città, di grande interesse: fu costruito dai Samanidi per celebrare il capostipite della dinastia, da cui prende il nome, sepolto al suo interno insieme ad alcuni discendenti.
- Il Mausoleo "Chashma Ayub" (XII-XVI sec.), costruito sopra una sorgente: il nome significa "fonte di Giobbe".
- La Moschea "Bolo Khauz" (1712-1713), all'epoca la principale moschea del venerdì.
- La fortezza dell'Ark (X-XX sec.), degna conclusione della visita al centro della città vecchia.
- Il complesso Poi Kalon, che comprende tre edifici: la Moschea Kalon, "grande" (XVI sec.); il Minareto Kalon (XII sec.), una struttura straordinaria alta 46 m, con fondamenta profonde 10 m; di fronte alla moschea, con le sue luminose cupole azzurre che contrastano con il colore bruno dei dintorni, la Madrassa di Miri Arab (XVII sec.).

Pranzo in ristorante locale e proseguimento delle visite:

- I mercati coperti di Bukhara (XVI sec.): Toki-Zargaron (il mercato dei gioiellieri), Toki-Telpak-Furushon (il mercato dei venditori di cappelli) e Toki-Sarrafon (il mercato dei cambiavalute).

- La Madrassa di Ulugbek (1417), una delle tre madrasse fatte costruire da Ulugbek (le altre si trovano a Gijduvan e a Samarcanda), e la Madrassa di Abdulaziz Khan (1651-1652), proprio di fronte.
- La Moschea "Magokki Attori" (XII-XVI sec.), la più antica della regione, considerata da molti un luogo dalle particolari proprietà spirituali.
- Il complesso "Lyabi Hauz", una piazza costruita nel 1620 intorno a una vasca (Lyabi Hauz significa "vicino alla vasca"): è il luogo più interessante e tranquillo della città, all'ombra di gelsi antichi quanto la vasca. Il complesso comprende la Madrassa e il Khanaka di Nadir Divan Begi (1620-1622) e la Madrassa Kukeldash.

Cena in ristorante locale. Rientro in hotel e pernottamento.

4° giorno BUKHARA / SHAHRISABZ / SAMARCANDA

Prima colazione in hotel. Partenza per Samarcanda via Shahrisabz, piccola città a sud di Samarcanda e città natale di Amir Temur. Arrivo e visita dei monumenti:

- L'Ak Saray, "palazzo bianco" (XIV-XV sec.), residenza di Amir Temur: se ne possono vedere le rovine del portale d'ingresso, alte quasi 40 m, che lasciano intuire le dimensioni del palazzo, ricoperte di splendidi mosaici non restaurati, simili a filigrana.
- Il complesso "Dorus Saodat", "residenza del potere", che comprende il Mausoleo di Jahongir (figlio di Amir Temur) e la Cripta di Amir Temur (XIV-XV sec.).
- Il complesso "Dorut Tilovat", che comprende la Moschea Kuk Gumbaz, "cupola blu" (XV sec.), il Mausoleo di Shamsiddin Kulyal (XIV sec.) e il Mausoleo "Gumbazi Saidon" (XV sec.).

Pranzo in ristorante locale a Shahrisabz.

Nel pomeriggio, partenza per Samarcanda, una delle città più antiche del mondo lungo la Via della Seta, principale via di terra tra la Cina e l'Europa. Fondata intorno al 700 a.C., era già capitale della Sogdiana sotto gli Achemenidi di Persia quando Alessandro Magno la conquistò nel 329 a.C.; dopo di lui arrivarono gli Arabi, Gengis Khan e Amir Temur. Ancora oggi Samarcanda è una città magica e mistica, conosciuta in tutto il mondo per la sua storia maestosa.

Arrivo e sistemazione in hotel nelle camere riservate, **cena** in ristorante locale e pernottamento.

5° giorno SAMARCANDA

Prima colazione in hotel. Intera giornata dedicata alla visita della città:

- Il Mausoleo di Amir Temur (XV sec.), monumento straordinario che si distingue per la caratteristica cupola azzurra scanalata: è il mausoleo della dinastia dei Timuridi. Al centro si trova la lapide di Temur, un tempo formata da un unico blocco di giada verde scuro.
- La Piazza "Registan", "luogo della sabbia" (XV-XVII sec.), con tre madrasse: la Madrassa di Ulugbek (XV sec.), sul lato occidentale, la più antica, costruita durante il regno di Ulugbek; la Madrassa Tillya Kori, "rivestita d'oro" (XVII sec.), situata tra le altre due e fatta costruire da Yalangtush Bakhadur, il cui fiore all'occhiello è la moschea, con elaborate decorazioni in oro; la Madrassa Sher Dor, "dei leoni" (XVII sec.), costruita in modo da rispecchiare il più possibile la Madrassa di Ulugbek (i lavori durarono 17 anni).
- La Moschea di Bibi Khanim (XV sec.), all'epoca della sua costruzione una delle più grandi del mondo islamico e, secondo i testimoni del tempo, di uno splendore senza pari.
- Il mercato orientale "Siab", a pochi passi dalla Moschea di Bibi Khanim.

Pranzo in ristorante locale e proseguimento delle visite:

- L'Osservatorio di Ulugbek (XV sec.): il nipote di Amir Temur, famoso astronomo e scienziato, durante il suo regno fece costruire un osservatorio astronomico di sei piani, di cui oggi rimane solo una parte dell'astrolabio di 30 m.
- La necropoli "Shahi-Zinda", "il re vivente" (XI-XV sec.), il luogo più sacro della città: è un complesso di bellissimi mausolei sorti intorno a quella che probabilmente è la tomba di Qusam Ibn Abbas, cugino del profeta Maometto che, secondo la tradizione, portò l'Islam in questa regione nel VII secolo. È uno dei luoghi più suggestivi di Samarcanda.

Cena in ristorante locale. Rientro in hotel e pernottamento.

6° giorno SAMARCANDA

Prima colazione in hotel. Proseguimento della visita della città:

- Il Mausoleo di San Daniele, con una cripta lunga circa 18 metri che, secondo la leggenda, cresce poco a poco: è un luogo di pellegrinaggio sia per gli abitanti sia per i visitatori di tutto il mondo.

Pranzo in ristorante locale. Continuazione delle visite:

- La cartiera "Meros", nei dintorni di Samarcanda, dove i maestri artigiani producono la carta a mano secondo l'antica tecnica; qui si può osservare anche il lavoro degli artigiani della ceramica e del ricamo tradizionale.
- La fabbrica dei tappeti fatti a mano.

Cena in ristorante locale. Rientro in hotel e pernottamento.

7° giorno SAMARCANDA / TASHKENT (treno veloce)

Prima colazione in hotel. In tempo utile, trasferimento alla stazione ferroviaria e partenza con il treno espresso "Afrosiab" o "Sharq" per Tashkent (treni in partenza dopo le ore 7, secondo gli orari disponibili).

All'arrivo, **pranzo** in corso d'escursione. Continuazione delle visite:

- Il complesso "Khast Imam", che comprende la Madrassa di Barak Khan, la Moschea del Venerdì (Juma), il Museo "Moye Muborak" dei manoscritti arabi, che custodisce il Corano più antico (VII sec.), e il Mausoleo di Abu Bakr Kaffal Shoshi.
- Il "Chorsu Bazaar", il più grande mercato orientale dell'Asia Centrale.
- La Madrassa "Kukeldash" (XVI sec.).
- Il Museo delle Arti Applicate.

Sistemazione in hotel nelle camere riservate, **cena** in ristorante locale e pernottamento.

8° giorno TASHKENT / ITALIA

Nella notte, trasferimento all'aeroporto di Tashkent (alle ore 00.10), in tempo utile per prendere il volo TK 371 per Istanbul delle ore 02.45 e la successiva coincidenza per il rientro in Italia.

Quote per persona, solo tour

(volo escluso, su richiesta)

Partenze	Prezzo per persona	Supplemento singola
Gennaio, febbraio	**€ 1.142**	**€ 248**
5, 12 marzo	**€ 1.407**	**€ 283**
dal 15 marzo al 14 giugno	**€ 1.241**	**€ 327**
dal 16 giugno al 19 luglio	**€ 1.207**	**€ 327**
dal 23 luglio al 29 novembre	**€ 1.241**	**€ 327**
6, 10 dicembre	**€ 1.142**	**€ 248**
17 dicembre	**€ 1.407**	**€ 283**

Riduzione terzo letto adulto: -€ 81 per persona.

Hotel previsti durante il tour, di categoria 3* sup. e 4* (o similari):

- ✓ **Khiva:** Grand Vizyr 3* sup.
- ✓ **Bukhara:** Sharq Plaza 3* sup.
- ✓ **Samarcanda:** Kuk Saray Plaza 4*
- ✓ **Tashkent:** Al Anvar Hotel 4*

Il tour operator si riserva la facoltà di poter variare gli hotel, mantenendo però la stessa categoria

La quota comprende:

- Sistemazione negli hotel indicati (categoria 3* sup. e 4*), in camere doppie con servizi privati;
- Trasferimento dall'aeroporto di Urgench all'hotel (dalle ore 7 alle ore 10) e dall'hotel all'aeroporto di Tashkent (da mezzanotte alle ore 11);
- Biglietto in classe economica del treno ad alta velocità "Jaloliddin Manguberdi" Khiva – Bukhara;
- Biglietto in classe economica del treno espresso "Afrosiab" o "Sharq" Samarcanda – Tashkent (orario da riconfermare);
- Tutti gli spostamenti interni con mezzi dotati di aria condizionata;
- Pensione completa dal pranzo del 1° giorno alla cena del 7° giorno, escluso il pranzo del 2° giorno (pranzi e cene in ristorante con insalata, primo, secondo e dolce o frutta);
- Visite come da programma, con gli ingressi ai monumenti;
- Spettacolo folcloristico nella Madrassa di Nadir Divan Begi;
- Una bottiglia d'acqua da 0,5 litri a persona per ogni giorno di tour;
- Guida locale parlante italiano per tutta la durata del tour;
- Assicurazione medico-bagaglio.

La quota non comprende:

- I voli internazionali da e per l'Italia, con le relative tasse aeroportuali (disponibilità e costi da verificare con la nostra agenzia al momento della richiesta);
- Le mance (una per la guida e una per l'autista, approssimativamente 50 euro in totale);
- Eventuali tasse fotografiche ai monumenti;
- Il pranzo del 2° giorno;
- Le bevande ai pasti;
- Gli extra personali e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende".

CAMBIO APPLICATO: 1 USD = 0,90 €

Importante:
eventuali intolleranze o allergie alimentari sono da comunicare al momento della prenotazione. La mancata comunicazione potrebbe comportare supplementi.

DOCUMENTI: **Passaporto individuale, con validità residua di almeno tre mesi al momento dell'entrata in Uzbekistan.**

ASSICURAZIONE RINUNCIA AL VIAGGIO (facoltativa, da stipularsi al momento della prenotazione):

- 4% della quota totale, valida nei casi di malattie imprevedibili, escluse malattie preesistenti.
- 7-8% (variabile) della quota totale, valida per qualsiasi causa oggettivamente documentabile, anche malattie preesistenti.
- 9-10% (variabile) della quota totale, valida per qualsiasi causa documentabile, anche malattie preesistenti, + assicurazione medica con massimale spese di cura di € 200.000.

Programma aggiornato al 10/11/2026 *GF/LP*